

# Kwestionariusz predyspozycji zawodowych

## Etap 1

Proszę o dobranie najbardziej sobie odpowiadających sześciu stwierdzeń dotyczących różnych typów zawodów, a następnie o zaznaczenie ich w poniższej tabelce.

	Absolutnie tak	Raczej tak	Absolutnie nie	Nie wiem
1				
2				
3				
4				
5				
6				

**Typ realistyczny 1.** Jesteś praktyczny. Preferujesz pracę przynoszącą konkretne, odczuwalne dla siebie i innych rezultaty. Nie przeszkadza ci praca fizyczna. Interesuje cię praca z techniką, wymagająca wysiłku umysłowego, dobrze rozwiniętych ruchowych zdolności.

**Typ intelektualny 2.** Jesteś bardziej teoretykiem niż praktykiem. Podoba ci się nauka i studiowanie, badanie jakiejś dziedziny, dostarczenie nowej wiedzy. Preferujesz pracę przynoszącą radość poznania, a czasami odkrycia, wymagającą wysiłku umysłowego, zdolności do usystematyzowanej informacji, szerokiego horyzontu.

**Typ społeczny 3.** Jesteś komunikatywny, lubisz pracować z ludźmi i dla ludzi, dlatego interesuje cię nauka, wychowanie, obsługa klienta, okazywanie pomocy potrzebującym itp. Lubisz sprawy wypełnione emocjami, pracę żywą, wymagającą kontaktu z ludźmi oraz pełnej komunikacji.

**Typ konwencjonalny 4.** Lubisz pracować z dokumentami, tekstami, cyframi oraz wykorzystywać narzędzia i przyrządy komputerowe. Praca spokojna, bez ryzyka, z wąskim zakresem obowiązków. Może być związana z obróbką informacji, z obliczeniami, wyliczeniami, wymagająca dokładności, staranności, wytrwałości. Chciałbyś uciec od kontaktów i rozmów, odpowiedzialności zarządzania innymi oraz odpowiedzialności za rezultaty ich pracy.

**Typ przedsiębiorczy 5.** Jesteś organizatorem zorientowanym na pracę niewymagającą wiedzy twórczej. Preferujesz pracę dającą pełną swobodę, samodzielność, bezpieczną w uwarunkowaniach społecznych, wyżej stojącą w hierarchii od innych, dającą materialne zabezpieczenie; pracę pełną pomysłów, z ryzykiem, wymagającą inicjatywy, przedsiębiorczości, brania odpowiedzialności na siebie.

**Typ artystyczny 6.** Masz naturę artysty. Lubisz rodzaje działań dające możliwość swobodnego wyrażania własnego wnętrza, bez przymusu i ram czasowych, formalności; pracę dającą upływ fantazji, wyobraźni, wymagającą estetycznego smaku, specjalnych zdolności (artystycznych, literackich, muzycznych).

## Etap 2

Zakładamy, że po zdobyciu odpowiedniej wiedzy możesz wykonywać określoną pracę. Z przedstawionych niżej par zawodów należy wybrać jedną, która najbardziej ci odpowiada (jest bardziej zbliżona z twoimi zainteresowaniami i możliwościami). Obok nazwy zawodu w nawiasie znajduje się kod. Na karcie odpowiedzi, naprzeciw kodu wybranego zawodu, postaw znak „+”. Podlicz liczbę plusów w każdym wierszu. Np. z pary „inżynier” – „socjolog” ty wybrałeś zawód socjologa. Kod tego zawodu to liczba 2. Na karcie odpowiedzi „kodu zawodu” należy postawić „+” obok cyfry 2. Jeśli treść zawodu (zadania zawodowe) nie jest całkiem dla was zrozumiała, proponuję skorzystać ze słownika zawodów bądź z informacji znalezionych w Internecie.

Kod zawodu	Wybór	Suma plusów
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		

Inżynier (1) – Socjolog (2)  
 Cukiernik (1) – Ksiądz (3)  
 Kucharz (1) – Statystyk (4)  
 Fotograf (1) – Przedstawiciel handlowy (5)  
 Mechanik (1) – Dekorator (6)  
 Filozof (2) – Lekarz (3)  
 Ekolog (2) – Księgowy (4)  
 Programista (2) – Adwokat (5)  
 Krytyk filmowy (2) – Tłumacz literatury (6)  
 Agent ubezpieczeniowy (3) – Archiwista (4)  
 Trener (3) – Telereporter (5)  
 Wywiadowca (3) – Znamca sztuki (6)  
 Notariusz (4) – Broker (5)  
 Operator (4) – Stylistka (6)  
 Fotokorespondent (5) – Restaurator (6)  
 Architekt krajobrazu (1) – Biolog badacz (2)  
 Kierowca (1) – Marynarz (3)  
 Metrolog (1) – Kartograf (4)  
 Radiomechanik (1) – Rzeźbiarz (6)  
 Geolog (2) – Tłumacz-przewodnik (3)  
 Dziennikarz (5) – Reżyser (6)

Bibliograf (2) – Audytor (4)  
 Farmaceuta (2) – Radca prawny (3)  
 Genetyk (2) – Architekt (6)  
 Sprzedawca (3) – Operator łączności (4)  
 Pracownik socjalny (3) – Przedsiębiorca (5)  
 Wykładowca uczelni wyższej (3) – Muzyk (6)  
 Ekonomista (4) – Menedżer (5)  
 Korektor (4) – Dyrygent (6)  
 Inspektor celny (5) – Artysta modelarz (6)  
 Telefonista (1) – Ornitolog (2)  
 Agronom (1) – Topograf (4)  
 Leśnik (1) – Dyrektor (5)  
 Krawiec (1) – Choreograf (6)  
 Historyk (2) – Inspektor policji (4)  
 Antropolog (2) – Przewodnik wycieczek (3)  
 Bakteriolog (2) – Aktor (6)  
 Kelner (3) – Towaroznawca (5)  
 Główny księgowy (4) – Agent wywiadu (5)  
 Wizażysta (6) – Psycholog (3)  
 Pszczelarz (1) – Handlowiec (5)  
 Sędzia (3) – Scenograf (4)

Podlicz liczbę plusów na blankiecie. Maksymalna liczba plusów wskazuje na jeden z sześciu zawodowych typów. Porównaj z wynikiem etapu 1.